

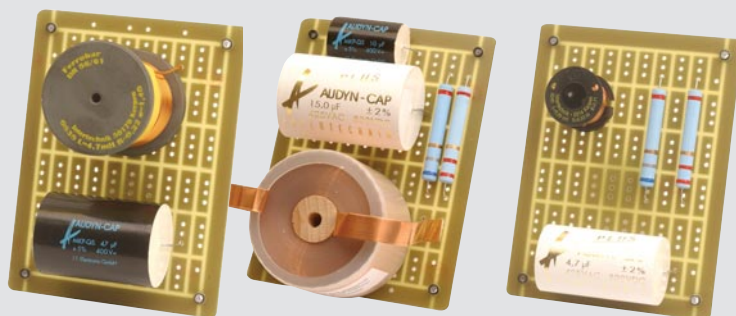


BS ExMotion



Eigenschaften:

Technik pur angenehm gepaart mit Spielfreude war das Entwicklungsziel der Box, die den Zuhörer bewegt wie kaum eine andere. Angefangen beim Gehäusebau mit aufwändigen Verstärkungsmaßnahmen für das Abteil des W 26 FX001 und dem dipolartigen Einbau des M 15 CH 001, dessen Korb- und Magnetgestaltung zum Verbergen viel zu schade sind, lässt auch die schnörkellose Frequenzweiche keinen Platz für Kompromisse. Konsequentermaßen wurden nur die für den Anwendungszweck besten Bauteile in den für jeden Lautsprecher getrennt aufgebauten Weichenzweigen eingesetzt. Das geschlossene Bassgehäuse sorgt für höchste Präzision, die offene Schallwand des Mitteltöners vergrößert maßgeblich die hinter dem Lautsprecher hörbare Bühne. Gekrönt wird die „ExMotion“ vom T 25 CF 002-Millennium, dem besten Hochtöner, den Excel zu bieten hat.



Bausatz

Art.Nr.
138 5005

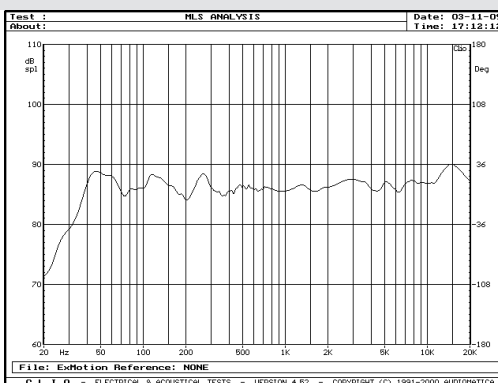
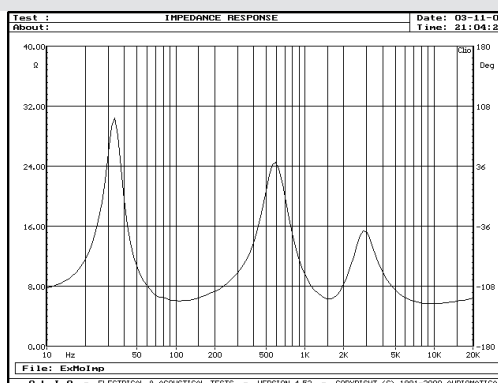
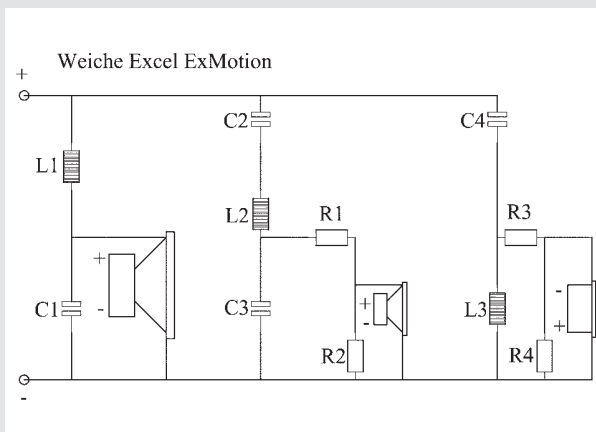
Bezeichnung
ExMotion

€/Stück
749,00

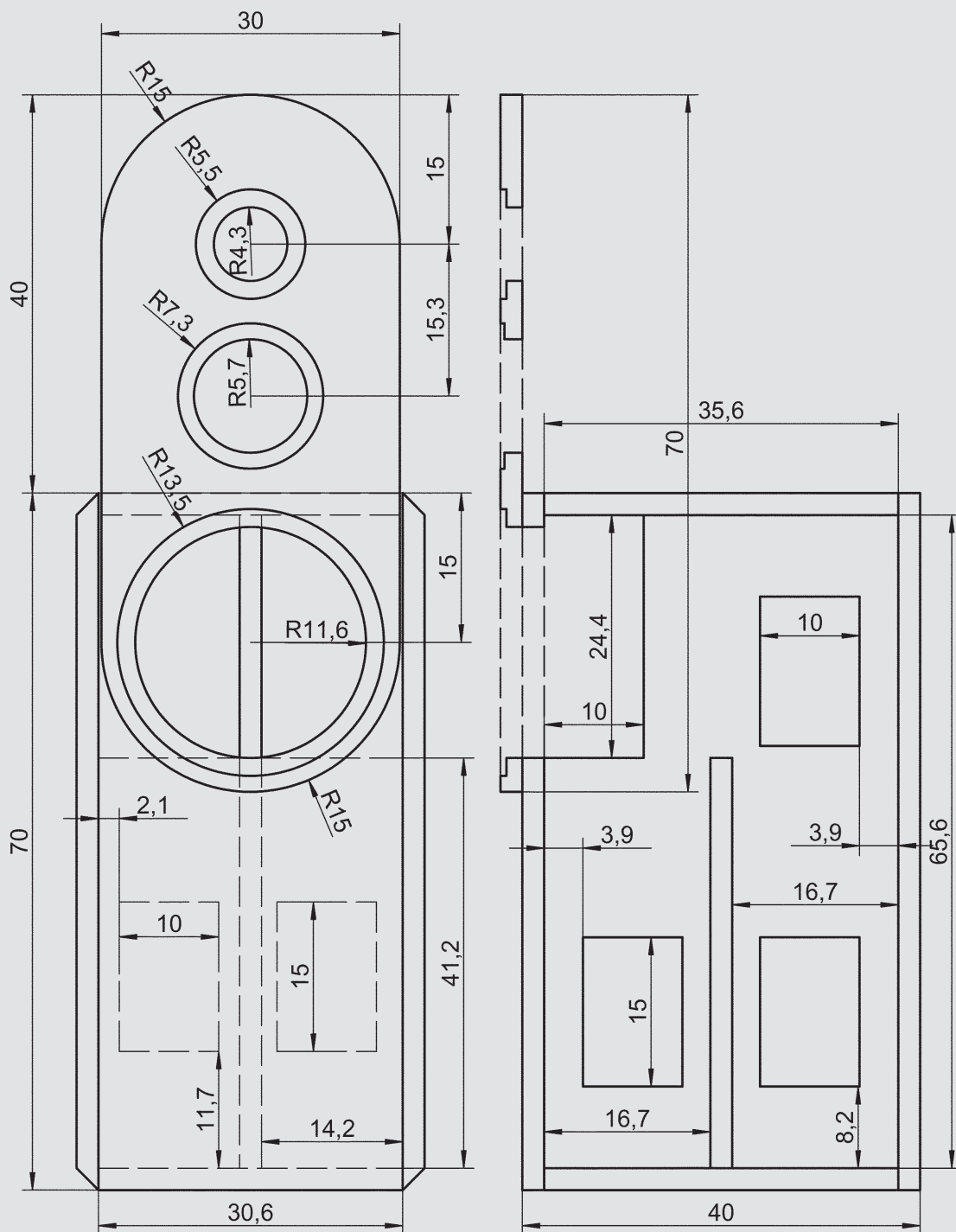
Gehäusevariationen und Preise auf Anfrage.

Stückliste

Bezeichnung	Pos.	Menge	Art. Nr.
Lautsprecher (Chassis)			
T 25 CF 002		1	134 6760
M 15 CH 001		1	134 6766
W 26 FX 001		1	138 1001
Weiche (L/mH; C/μF; R/Ω)			
FEB 047	L 1	1	134 0838
FOIL/1,0	L 2	1	150 0018
L039/071	L 3	1	134 0240
KPOS/47/250	C 1	1	134 1420
PLUS/15,5/08	C 2	1	134 1767
KPOS/10/250	C 3	1	134 1380
PLUS/4,7/08	C 4	1	134 1762
MOX/10/2,2/2	R 1	1	134 1974
MOX/10/6,8/2	R 2	1	134 1980
MOX/10/2,2/2	R 3	1	134 1974
MOX/10/6,8/2	R 4	1	134 1980
Zubehör			
K42/AU		1	134 7220
Dichtband		1	134 3349
LP 05		3	134 2754
IKS 25		1	134 7271
Spirit 2,5		3	134 9523
Sonofil		2	134 3331
Schrauben		1	134 7295



BS Standlautsprecher



Aufbau:

Nach Bauplan werden in den Versteifungen die Ausschnitte gesägt und in der Schallwand die Fräsungen für die Chassis angefertigt. Auf der Seitenplatte ergeben die Front und der Deckel das Gerüst für den weiteren Aufbau. Nacheinander werden die erste Versteifung unten, die Versteifung vorn – hinten, der Boden und die zweite Versteifung unten geklebt. Die Rückwand und die zweite Seite machen die Box komplett. Nach Trocknen des Leims wird der Ausschnitt für den Bass in die geschlossene Box gesägt. Aus optischen Gründen können die nach hinten verlaufenden Kanten mit 45 Grad angefast werden. Nun wird der Korpus furniert oder lackiert. Die Schallwand muss mit dem passenden Leim mit Hilfe von Schraubzwingen an ihren Platz geklebt werden.

Die Frequenzweiche wird in drei getrennten Teilen mit Hilfe unserer Befestigungsmaterialien sauber auf einem Holzbrett fixiert und hinter der Schallwand auf einer Moosgummiplatte auf der Bassbox platziert. Polklemmen K42 verbinden den

Bass und den Verstärker mit der Weiche, Mittel- und Hochtöner werden direkt angelötet. Die Kabel dürfen zur „für das bessere Gefühl“ ordentlich verlegt und mit Kabelbindern befestigt werden.

Wir wünschen viel Spaß mit ExMotion!

Allgemeine technische Daten

Prinzip

Nennimpedanz

Belastbarkeit

3-Wege geschlossen

8 Ohm

120 W / 180 W