



# BS Sidewalk



## Allgemeine technische Daten

Prinzip

3-Wege geschlossen

Nennimpedanz

8 Ohm

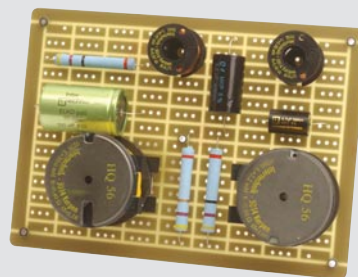
Belastbarkeit

90 W / 120 W

## Eigenschaften:

Schmale Optik und trotzdem genügend Bass in gehobener Lautstärke sind Eigenschaften, die sich gegenseitig ausschließen – eigentlich! Nicht jedoch, wenn der Bass auf die Seite wandert, wo er wie ein Subwoofer bis höchstens 100 Hz die tiefen Töne von sich gibt. So entstand unsere „Sidewalk“ mit ihren um 5 Grad nach hinten angeschrägten Bassschallwänden. Sowohl CSX-257 W als auch CSX-176 T spielen in getrennten, geschlossenen Gehäusen, teilen sich jedoch die serielle Frequenzweiche aus 10 mH-Spule und 100 µF-Kondensator. Diese Art der Schaltung erfordert einen weiten Bereich neben der Trennfrequenz, in dem beide Chassis problemlos miteinander spielen können. Im Mittel-/Hochtonteil wird herkömmlich parallel getrennt.

Als Hochtöner kommt mit dem SR10 eines der ältesten Chassis des Bausatzmarktes zum Einsatz. Als er erstmals gebaut wurde, war Ferrofluid noch weitestgehend unbekannt. So erfreut er uns mit hervorragender Impulstreue, was ihn zum Idealen Partner der geschlossenen CSX-Gesellen macht.



## Bausatz

Art.Nr.  
138 5006

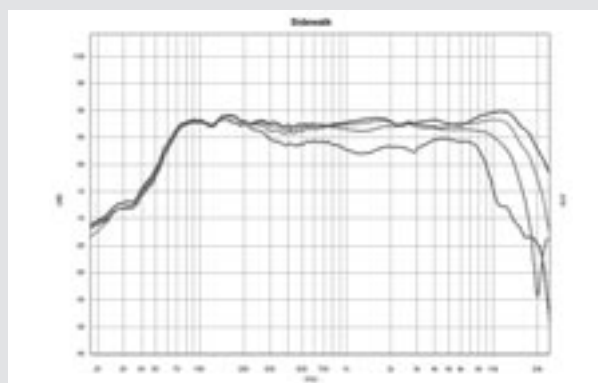
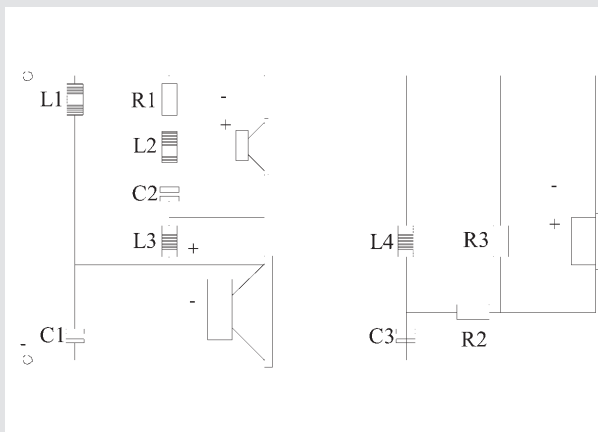
Bezeichnung  
Sidewalk

€/Stück  
286,00

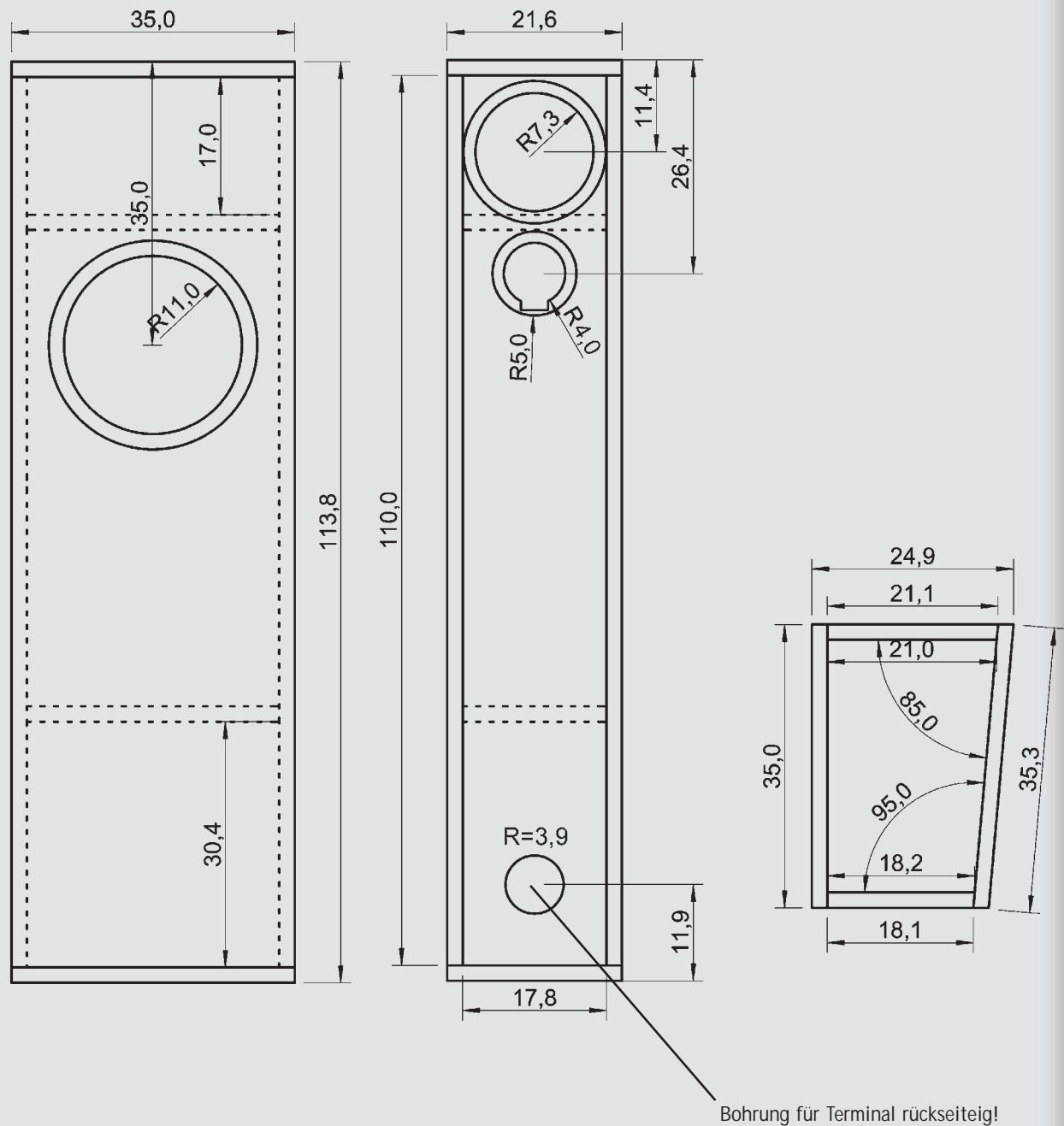
Gehäusevariationen und Preise auf Anfrage.

## Stückliste

Bezeichnung	Pos.	Menge	Art. Nr.
Lautsprecher (Chassis)			
CSX 257 W		1	850146
CSX 176 T		1	850122
SR 10/8		1	811546
Weiche (L/mH; C/µF; R/Ω)			
HQ1001	L 1	1	134 0276
L033/071	L 2	1	134 0235
HQ2200	L 3	1	134 0260
L047/071	L 4	1	134 0245
EGL/100/35/5	C 1	1	134 1085
MKTA/4,7/160	C 2	1	134 1230
Q4/5,6/400	C 3	1	134 1866
MOX/10/3,9/2	R 1	1	134 1977
MOX/10/3,9/2	R 2	1	134 1977
MOX/10/8,2/2	R 3	1	134 1981
Zubehör			
T 105B/MS/AU		1	134 7159
Dichtband		1	134 3349
LP 06		1	134 2755
Spirit 2,5		4	134 9523
IKS 25		1	134 7271
Sonofil		7	134 3331
Schrauben		1	134 7295
BR			



# BS Standlautsprecher



## Aufbau:

Der Holzzuschnitt mit schrägen Wänden ist nicht im Baumarkt erhältlich, doch eine Handkreissäge genügt, um ihn selbst herzustellen. Wenn alle Schrägschnitte ausgeführt sind, markieren wir auf der geraden Seitenwand den Sitz des Teilers und der Ringversteifung. Dann kleben wir die Front, den Deckel, den Teiler, die Versteifung und den Boden auf die Seite. Dann werden auf alle Innenflächen Weichfaserplatten gekleimt. Die schräge Seite schließt die Box. Nach Oberflächenbearbeitung und Ausschnittsägen stopfen wir fünf Beutel Sonofil locker in das Bass- und zwei Beutel in das Mitteltonabteil. Die Weiche schrauben wir auf die gerade Seitenwand unterhalb des Basses.